

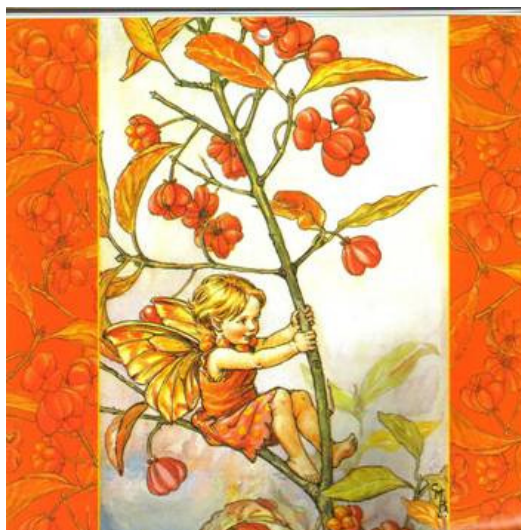
πολυφωνίες

Καλώς ήρθατε
στις αναμνήσεις
μας!!!

Σ' αυτό το τεύχος, ομάδες νέων μας περιγράφουν αναμνήσεις και συναισθήματα - ταξιδεύοντας μας στο κόσμο των παραμυθιών και του θεάτρου. Ομάδες που κλείνουν τα ανοιξιάτικα project, ομάδες που ετοιμάζουν δραστηριότητες για το καλοκαίρι, ομάδες που ονειρεύονται τα καλύτερα για την μελλοντική τους πορεία αξιολογούν την πορεία τους από την αρχή μέχρι σήμερα στο Δημιουργικό Εργαστήρι Νέων.

Ένα απόσπασμα, παρμένο από το ημερολόγιο των εμψυχωτών, μας δίνει μια γεύση από τη μεγάλη γιορτή νέων που πραγματοποιήθηκε την Κυριακή, 3 Ιουνίου, στην Ξάνθη.

Πολλά και σημαντικά μηνύματα για την ανθρωπότητα



και το μέλλον του κόσμου βρίσκουν το χώρο να εκφραστούν μέσα από τα θεατρικά δρώμενα των νέων Ιάσμου που παίζανε κουκλοθέατρο στη γιορτή την ίδια ημέρα στην Κομοτηνή.

Ένα τεύχος γεμάτο δραστηριότητες, ενέργεια, χαρά και λύπη μαζί, βρίσκεται στα χέρια σας.

Είστε έτοιμοι να το εξερευνήσετε;



ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ ΤΕΥΧΟΥΣ

ΚΑΛΩΣ ΗΡΑΤΕ ΣΤΙΣ ΑΝΑΜΝΗΣΕΙΣ ΜΑΣ!	1
ΟΜΑΔΑ ΠΑΙΔΙΩΝ Δ.Ε.Ν. ΣΑΤΙΩΝ	2-3
"ΤΟ ΚΕΣΤΕΜ ΕΧΕΙ ΚΕΦΙΑ!" ΓΙΟΡΤΗ ΝΕΩΝ	4
ΟΜΑΔΕΣ ΠΑΙΔΙΩΝ Δ.Ε.Ν. ΚΟΜΟΤΗΝΗΣ	5-11
ΟΜΑΔΑ ΠΑΙΔΙΩΝ Δ.Ε.Ν. ΙΑΣΜΟΥ	12-16
ΟΜΑΔΑ ΕΦΗΒΩΝ & ΜΕΤ-ΕΦΗΒΩΝ Δ.Ε.Ν. ΙΑΣΜΟΥ	17
ΟΜΑΔΕΣ ΠΡΟΕΦΗΒΩΝ- ΕΦΗΒΩΝ Δ.Ε.Ν. ΞΑΝ- ΘΗΣ, ΓΛΑΥΚΗΣ & ΣΜΙΝΘΗΣ	18-19
ΚΑΛΟ ΚΑΛΟΚΑΙΡΙ!	20

KALBİN SÖZCÜKLERİ



Bu kartı herkez herkezi ve herseyi hatırlamak için yaptım.

Yazı iyi geçirin.

Buraya geldiğimizden beri çok şey öğrendik yani karttan fener kolye elden kelebek kartan kalp yapmayı öğrendik.

Burası çok güzel herkezi çok seviyorum.

Buraya başladığımızdan beri çok güzel şeyler yaptık ve bir çok şey öğrendik.

Birazda Yunanca öğrendik.

Ben burayı çok sevdim çünkü çok güzel şeyler yaptık. Mesela elden kelebek kağıttan fener. Burası çok güzel konuşacak kelime bulamıyorum.

Ben buraya geldiğimden beri kartondan kuş yapmayı. Okumayı yazmayı öğrendim arkadaşlarımla çok yaklaştım ve oyunlar oynamayı öğrendik.

Biz buraya başladığımızdan beri çok şey öğrendik mesela kirliliği temizliği kartondan kuş yapmayı kelebek yapmayı ve kartıondan fener ve kolye yapmayı öğrendik.

Burada kuş çizdik ve resim yaptık boynumuza kolye yaptık burada yaptıklarımız çok güzel.

Biz buraya geldiğimizden beri çok şeyler öğrendik. Öğrendiklerimiz bunlar çizmeyi okumayı hiç küfür etmemeyi keşke burası hiç ama hiç kapanmasa. Orta okula başladığımda bile buraya gelmeye devam ederim. Bu öğretmenler buradan ayrılmasın hep burada olsunlar. Bilgisayar öğrendim burasını çok seviyorum. Öğretmenlerimi çok seviyorum bir kişi hariç onu söylemiyorum.

Adım Sedat 12 yaşındayım ve beşinci sınıfa gidiyorum. Allahım burası ne olur hiçmi hiç kapanmasın. Benim bildiklerim bunlar ve burasını çok seviyorum.

ΛΟΓΙΑ ΚΑΡΔΙΑΣ

Αυτή την κάρτα την έφτιαξα για να θυμάμαι όλους και όλα. Να περάσετε καλά το καλοκαίρι.

Από τότε που αρχίσαμε εδώ μάθαμε πολλά όπως να φτιάχνουμε φανάρια από χαρτόνι, κολιέ, πεταλούδες από χεράκια και κάρτες σε σχήμα καρδιάς. Εδώ είναι πολύ ωραία.

Τους αγαπάω όλους. Από τότε που αρχίσαμε εδώ φτιάξαμε πολύ ωραία πράγματα και μάθαμε πολλά. Και λίγα Ελληνικά.

Πολύ αγάπησα αυτό το μέρος και φτιάξαμε πολύ ωραία πράγματα όπως πεταλούδες από χέρια και φανάρια από χαρτόνι. Εδώ είναι πολύ ωραία δεν βρίσκω λόγια να σας περιγράψω.

Από τότε που άρχισα εδώ έμαθα να φτιάχνω πουλιά από χαρτόνι. Έμαθα να διαβάζω και να γράφω. Ήρθα πολύ κοντά με τους φίλους μου και έμαθα να παίζω παιχνίδια.

Από τότε που άρχισα να έρχομαι εδώ έμαθα πολλά πράγματα όπως την βρωμιά και την καθαριότητα, να φτιάχνω πουλιά, πεταλούδες και φανάρια από χαρτόνι. Και μάθαμε να φτιάχνουμε και κολιέ.

Εδώ φτιάξαμε πουλιά και κάναμε ζωγραφική και φτιάξαμε κολιέ για το λαιμό. Αυτά που φτιάξαμε είναι πολύ ωραία

Από τότε που ήρθαμε εδώ μάθαμε πολλά. Αυτά που μάθαμε είναι : να ζωγραφίζουμε, να διαβάζουμε, να μην βρίζουμε. Μακάρι αυτός ο χώρος να μην κλείσει ποτέ μα ποτέ. Και να αρχίσω να πηγαίνω στο γυμνάσιο θα έρχομαι εδώ. Η δασκάλα μου και ο δάσκαλος μου να μην φύγουν από εδώ και να μείνουν για πάντα εδώ. Έμαθα να δουλεύω με υπολογιστή. Αγαπάω πολύ αυτό το μέρος. Αγαπάω πολύ τους δασκάλους μου. Εκτός από έναν που δεν λέω το όνομα του. Το όνομα μου είναι Σεντάντ, είμαι 12 χρονών και πάω Πέμπτη τάξη. Θεέ μου να μην κλείσει αυτό το μέρος ποτέ. Αυτά ξέρω και αγαπάω αυτό το μέρος πάρα πολύ.





«ΤΟ ΚΕΣΤΕΜ ΕΧΕΙ ΚΕΦΙΑ!»
ΚΥΡΙΑΚΗ - 3 ΙΟΥΝΙΟΥ 2007
ΚΟΜΟΤΗΝΗ



Δημιουργήσαμε μια γιορτή για μας, τους γονείς μας και τους φίλους που μαζί συμμετέχουμε στις δραστηριότητες των ΚΕΣΤΕΜ. Μοιραστήκαμε και γιορτάσαμε τα δημιουργικά μας έργα, την ολοκλήρωση του χειμερινού κύκλου μαθημάτων στο ΚΕΣΤΕΜ, όμως κυρίως γιορτάσαμε το κέφι μας να ανακαλύπτουμε τον εαυτό μας μέσα από τη δημιουργική έκφραση και τη συνεργασία μεταξύ μας. Νιώσαμε τον κύκλο των δασκάλων και των γονιών μας να αγκαλιάζει όλα αυτά που είχαμε να εκφράσουμε. Τραγουδήσαμε & παίξαμε μουσική, παίξαμε θέατρο & αφηγηθήκαμε τα παραμύθια μας. Ήταν μια πραγματικά κεφάτη γιορτή!

Ευχαριστούμε!



Οι Παντόφλες της Γκιζέμ

Μια φορά και έναν καιρό, ζούσε ένα κοριτσάκι που το έλεγαν Γκιζέμ. Υπήρχαν ένα ζευγάρι παντόφλες που τις ήθελε πάρα πολύ η Γκιζέμ. Μια μέρα το σκέφτηκε από δω, το σκέφτηκε από εκεί, και αποφάσισε να πάρει εκείνες τις παντόφλες. Ένα πρωί λοιπόν πήρε όλο της το θάρρος και είπε έτσι στα ξαφνικά στους γονείς της ότι θέλει πάρα πολύ τις παντόφλες. Οι γονείς της ήτανε φτωχοί και δεν μπορούσαν να της αγοράσουν τις παντόφλες αλλά της έφτιαξαν χάρτινες και της τα έδωσαν.

Η Γκιζέμ χάρηκε πάρα πολύ, φόρεσε τις παντόφλες και άρχισε να περπατάει χαρούμενη στο δάσος όπου ξαφνικά άρχισε να βρέχει και οι παντόφλες έλιωσαν από τη βροχή.

«Αχ, μακάρι οι παντόφλες μου να ήταν πραγματικές» ευχήθηκε η Γκιζέμ, και πίσω από τα δέντρα εμφανίστηκε μια νεράιδα. Και πραγματοποίησε την ευχή της.

Και η Γκιζέμ απόκτησε πραγματικές ΠΑΝΤΟΦΛΕΣ! Και το παραμύθι αυτό τελείωσε εδώ.



Η Πριγκίπισσα

και το

Μαγικό Ρολόι

Μια φορά και έναν καιρό υπήρχε μια όμορφη πριγκίπισσα. Μια μέρα λοιπόν βγήκε έξω για βόλτα. Εκείνη την μέρα κατάλαβε ότι χάλασε το ρολόι που φορούσε .

Πήγε γρήγορα σε έναν ρολογά και ζήτησε να της το φτιάξουν. Γύρισε γρήγορα στο παλάτι. Είχε βγει έξω χωρίς να πάρει άδεια. Δεν ήξερε τι να πει στην μητέρα της, τη βασίλισσα.

Βγήκε στο μπαλκόνι και έγραψε ένα γράμμα στον ρολογά για την λειτουργία του. Του το πέταξε με ένα βέλος. Έτσι επικοινωνούσε με τον έξω κόσμο. Με τα βέλη.

Η μητέρα της δεν το ήξερε. Το ρολόι ήταν χαλασμένο. Που και που έβγαινε κρυφά από το παλάτι για να δει τι γίνεται με την επισκευή. Μια μέρα όμως η μητέρα της την έπιασε να βγαίνει κρυφά.

Δεν ήξερε τι να πει. Τότε της είπε όλη την αλήθεια και της ζήτησε συγγνώμη. Μόνο τότε κατάφερε ο ρολογάς να της επισκευάσει το χαλασμένο ρολόι.

Ντιλμπέρ Ισμαήλ**P**renses

ve

Sihirli **S**aat

Bir varmış bir yokmuş, güzel bir prenses varmış. Bir gün dışarı gezintiye çıkmış. O gün saatinin bozulduğunu fark etmiş.

Hemen bir saat ustasına gitmiş ve onarmalarını istemiş. Hızlı adımlarla saraya dönmüş. İzin almadan dışarı çıktığı için annesine, kraliçeye ne diyeceğini bilememiş.

Balkona çımış ve saat ustasına bir mektup yazmış. Bunu ona bir okla atmış. Dış dünyayla bu şekilde iletişim kurarmış. Oklarla.

Annesi bunu bilmezmiş. Saat hala bozukmuş. Ara sıra saraydan gizlice çıkarmış. Saatin tamirini merak edermiş. Fakat bir gün annesine yakalanmış.

Ne diyeceğini bilememiş. O zaman da tüm gerçeği ve olanları anlatmış. Özür dilemiş.

Ancak bu şekilde, usta saatini tamir edebilmiş.

Dilber Ismail

Ο Βασιλιάς

Κάποτε υπήρχε μια χώρα με πολλά λατομεία και χρυσωρυχεία. Γι' αυτό, πριν πολλά πολλά χρόνια θέλησαν να την κατακτήσουν.

Η χώρα και ο βασιλιάς είχαν μικρό στρατό. Ο βασιλιάς σκεφτόταν το θέμα για βδομάδες και μήνες. Ώσπου μια βραδιά είδε ένα άστρο να πέφτει στον ουρανό.

Ήταν το μήνυμα. Αν τραβούσε το στρατό του εχθρού προς τα δεξιά στην μάχη θα το κατάστρεφε ένα αστέρι. Κι έτσι έγινε. Η μάχη τελείωσε. Η χώρα σώθηκε. Ο βασιλιάς σώθηκε.

Γι' αυτό πήρε ένα κομμάτι από το αστέρι και το έκανε ραβδί. Στη συνέχεια μπήκε σε ένα λατομείο για να βρει έναν θησαυρό μεγάλο, τον οποίο έθαψε στο παλάτι του. Πήρε ακόμα μια υπέροχη μεγάλη κορώνα για τον εαυτό του..

Ο βασιλιάς είχε επίσης τρεις γιους. Αυτοί ήταν οι διάδοχοί του. Ανυπομονούσαν να πάρουν το μεγαλύτερο μερίδιο από τον θησαυρό. Ο βασιλιάς τους έδωσε κάποια χρήματα και τους ζήτησε να το αξιοποιήσουν όπως αυτοί θα το ήθελαν. Έπρεπε να παρουσιασθούν μετά από καιρό μπροστά του και να του πουν τι τα έκαναν.

Οι τρεις γιοι διάλεξαν τρεις διαφορετικούς δρόμους. Ο ένας έκανε γέφυρες, σχολεία και υιοθέτησε παιδιά που έμεναν ορφανά στους δρόμους. Ο άλλος εκπαίδευσε πολλά παιδιά για το στρατό του και τους μύησε στις πολεμικές τέχνες. Ο τρίτος έφτασε σε μια πόλη. Πούλησε τις καμήλες του και χωρίς να

πειράξει τα λεφτά που του έδωσε ο βασιλιάς κέρδισε πολλά. Τα λεφτά αυτά τα χρησιμοποίησε αγαθοεργίες και υιοθέτησε πολλά παιδιά.

Όταν ήρθε ο καιρός, παρουσίασαν το έργο τους στον βασιλιά. Ο τρίτος γιος κέρδισε τα περισσότερα, ο δεύτερος τα λιγότερα και ο πρώτος κάτι παραπάνω από τον δεύτερο.

Έτσι έζησαν αυτοί καλά και εμείς καλύτερα.

Χασάν Τζελέπ

Kral

Bir varmış bir yokmuş, bir zamanlar küçük bir ülke varmış. Bu ülkenin maden ocakları ve altın ocakları varmış. Bu yüzden, yıllar önce, bu ülkeyi fethetmek istemişler.

Ülkenin ve kralın küçük bir ordusu varmış. Kral bu konuyu haftalarca, aylarca düşünmüş. Bir akşam gökyüzünde bir yıldızın kaydığını görmüş.

Bu bir mesajmış. Düşman ordusunu sağa çektiği taktirde, onu bir yıldızın yok edeceğini anlamış. Öyle de olmuş. Savaş bitmiş. Ülke kurtulmuş. Kral kurtulmuş.

Bu yüzden düşen yıldızdan bir parça alıp, kendine asa yapmış. Devamında bir maden ocağına girip, hazine aramış. Onu da saraya gömmüş. Ayrıca kendine şahane bir taş almış.

Kralın ayrıca üç oğlu varmış. Onun velihtlarıymışlar. Hazineden en büyük payı almak için sabırsızlanıyorlarmış. Kral onlara bir miktar para vermiş. Bu parayı istedikleri gibi değerlendirmelerini istemiş. Zaman sonra huzuruna çıkıp, ne yaptıklarını anlatacaklarmış.

Üç oğlu üç farklı yol seçmişler. Biri köprü ve okul yapmış. Yolda kalan, öksüz çocukları evlat edinmiş. Diğerleri ordu için birçok çocuk eğitmiş ve onlara savaşmayı öğretmiş.

Üçüncüsü bir şehre varmış. Develerini satmış. Ona kral tarafından verilen paraya dokunmadan, çok kazanmış. Bu parayı hayır işlerinde kullanmış ve birçok çocuğu evlat edinmiş.

Zamanı geldiğinde, yaptıklarını krala sunmuşlar.

Üçüncü oğlu en çok parayı kazanmış, ikincisi en azını almış, birincisi de, ikincisinden bir miktar daha fazla almış.

Bu şekilde onlar ermiş muradına.

Hasan Celep



Ο Έγκυος Υίαντας

και τα

Μαγικά Κοσμήματα

Μια φορά και έναν καιρό ένας γίγαντας περπατούσε στην εξοχή. Ξαφνικά άρχισε να φουσκώνει η κοιλιά του. Πήγε σε πολλούς γιατρούς.

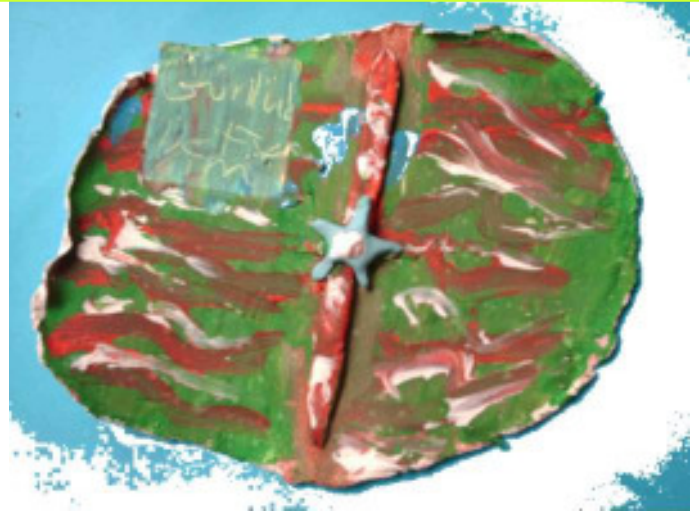
Δεν καταλάβαιναν τι έχει. Ένας καλός γιατρός όμως κατάλαβε ότι ήταν έγκυος και του το είπε.

Ο σύζυγος χάρηκε πάρα πολύ. Πήρε στην σύζυγο κοσμήματα πολλά. Της πήρε ένα πλατινένιο κολιέ, ένα πλατινένιο βραχιόλι και ένα πλατινένιο δαχτυλίδι. Όλα ήταν μαγικά. Όμως δεν το ξέρανε.

Το μωρό όταν γεννήθηκε άρχισε να παίζει με τα κοσμήματα. Μια μέρα κατά λάθος το μωρό φόρεσε το δαχτυλίδι. Σήκωνε το χέρι του πάνω και το σπίτι ολόκληρο ανέβαινε πάνω. Η μητέρα κατέβαζε το χέρι του και όλο το σπίτι κατέβαινε κάτω στην θέση του.

Δεν ήθελαν τέτοιο μαγικό δαχτυλίδι στο σπίτι τους. Ο πατέρας πήρε όλα τα κοσμήματα και τα πήγε πίσω απ' όπου τα πήρε. Με τα λεφτά αυτά αγόρασε φαγητό για το σπίτι. Αγόρασε επίσης ένα μολύβι για το γιό του.

Ονούρ



Hamile Dev

Ve

Sihirli Mücevherler

Bir varmış bir yokmuş bir dev kırdaki geziyordu. Aniden karnı şişmeye başlamış. Birçok doktora gitmiş.

Neyi olduğu anlaşılamamış. İyi bir doktor hamile olduğunu söylemiş.

Eşi çok sevinmiş. Hamile eşine mücevherler almış. Ona platin bir kolye, platin bir bilezik ve platin bir yüzük almış. Mücevherler sihirliymiş. Bilmiyorlarmış.

Bebek dünyaya geldiğinde mücevherlerle oynamaya başlamış. Bir gün yanlışlıkla bebek yüzüğü takmış. Elini havaya kaldırdığında, bütün ev havalandırılmış. Anne bebeğin elini indirdiğinde ev tekrar aşağıya, yerine iniyordu.

Böyle sihirli bir yüzüğü evlerinde istemiyorlarmış. Baba tüm mücevherleri alıp, geri götürmüştü. Tüm parasıyla da yemek almış. Ayrıca oğluna da bir kalem satın almış.

Onur

Δύο

Ερωτευμένοι

Υίγαντες

Μια φορά και έναν καιρό υπήρχε ένας γίγαντας με ένα άσπρο άλογο που αγαπούσε πολύ.

Το τάζε και έβγαινε έξω στο δάσος για βόλτα ανάμεσα στα μεγάλα δέντρα, τα μεγάλα λουλούδια και τα μεγάλα πουλιά. Εκεί είχε μια αγαπημένη. Την συναντούσε στο δάσος.

Μετά από δύο μέρες από την Μέρα των Ερωτευμένων, ο γίγαντας το θυμήθηκε και της αγόρασε πολλά δώρα. Της πήρε γυαλιά, ένα ρολόι και ένα δαχτυλίδι. Της πήρε κοσμήματα πολλά.

Την επόμενη μέρα ο γίγαντας και η αγαπημένη του βγήκαν στο μπαλκόνι. Εκεί έβλεπαν τα λουλούδια. Η αγαπημένη του είχε μακριά χέρια. Άπλωσε το χέρι της και του έκοψε μια τουλίπα. Ο γίγαντας πήγε να το μυρίσει. Τα χέρια της ήταν μεγάλα, το λουλούδι μικρό και είχε χαθεί ανάμεσα.

Ο γίγαντας ξαναπήγε λοιπόν στο ίδιο δάσος. Βρήκε μια τουλίπα. Την έκοψε και την έβαλε στο βάζο.

Μια μέρα ανέβηκαν στο άλογο και πήγαν στην θάλασσα. Έκαναν μπάνιο στη θάλασσα. Κολύμπησαν. Η θάλασσα ξεχείλισε και πλημμύρισε. Τι να κάνουν. Πήγαν κάπου όπου δεν είχε νερό. Είχαν ωραίο σπίτι. Αλλά τι να κάνουν. Το ανανέωσαν για να ζήσουν ευτυχισμένοι.



Ί

Α

Dev

Bir varmış bir yokmuş bir dev varmış. Devin çok sevdiği bir beyaz atı varmış.

Onu besler ve ormana, dev ağaçların, dev çiçeklerin ve dev kuşların arasında gezmeye gidermiş. Orada bir sevgilisi varmış. Onu ormanda görürmüş.

Sevgililer gününü, iki gün sonra hatırlamış ve sevgilisine birçok hediye almış. Ona saat, gözlük ve yüzük almış. Ona birçok mücevher almış.

Bir gün sonra dev ve sevgilisi balkona çımişlar. Orada çiçeklere bakıyorlarmış. Sevgilisinin elleri çok uzunmuş. Ellerini uzatmış ve ona bir lale koparmış. Dev çiçeği koklamak istemiş. Elleri uzun, çiçek küçükmüş. Elleri arasında kaybolmuş.

Dev tekrar aynı ormana gitmiş. Bir lale bulmuş. Koparıp eve getirmiş, vazoya koymuş.

Bir gün ata binmişler ve denize gitmişler. Denizde yüzmüşler. Deniz taşmış. Ne yapsınlar. Su olmayan kurak bir yere gitmişler.

Güzel bir evleri varmış. Ne yapsınlar. Evlerini yenilemişler ve mutlu yaşamışlar.

Hasan Celep

Η Κόρη

του

Βασιλιά

Μια φορά και ένα καιρό υπήρχε μια κοπέλα που είχε και έναν αγαπημένο. Ο αγαπημένος της μια μέρα της αγόρασε γυαλιά. Τα γυαλιά αυτά ήταν μαγικά και η κοπέλα δεν το ήξερε.

Η κοπέλα ήταν η κόρη του βασιλιά. Μια πριγκίπισσα. Δίπλα στον βασιλιά υπήρχαν και φτωχοί άνθρωποι. Ένας φτωχός νέος κάποτε την ερωτεύθηκε. Αλλά η κοπέλα δεν τον ερωτεύθηκε.

Είχε τον πλούσιο αγαπημένο που της χάρισε ένα μαγικό ρολόι στους αρραβώνες τους. Με αυτόν τελικά παντρεύτηκε. Είχαν ένα ωραίο σπίτι. Του μαγείρευε διάφορες πίτες. Εκείνος τότε της είπε ότι τα δώρα του ήταν όλα μαγικά. Βγήκαν έξω στην αυλή να ταΐσουν το άλογό τους. Τότε έμαθαν ότι γινόταν πόλεμος.

Ο αγαπημένος της πήγε στον πόλεμο. Εκείνη πήγε στον πατέρα της τον βασιλιά. Ο βασιλιάς όταν το έμαθε ανέβηκε στο άλογό του και πήγε να πολεμήσει. Ο εχθρός ήταν 120 άτομα. Εκείνοι ήταν μόνο 2. Αλλά με την πίστη τους νίκησαν τον εχθρό.

Σουχεντά Χασάνογλου



Κralin

Κızı

Bir varmış bir yokmuş bir kız varmış. O kızın bir sevgilisi varmış. Sevgilisi bir gün ona gözlük hediye etmiş. Bu gözlükler sihirli imiş, fakat kız bunu bilmezmiş.

Kralın kızıymış. Bir prensesmiş. Kralın yanında fakir insanlar da varmış. Bir gün kıza fakir bir genç aşık olmuş. Fakat kız ona aşık olmamış.

Zengin sevgilisi varmış. Nişan hediyesi olarak sevgilisi ona saat almış. Onunla da evlenmiş.

Γύzel bir evleri varmış. Ona değişik börekler yaparmış. O zaman kıza tüm hediyelerinin sihirli olduğunu söylemiş. Avluya çıkmışlar ve atlarını beslemişler. O anda savaş çıktığını öğrenmişler.

Sevgilisi savaşa gitmiş. Kız ise babasının, kralın yanına gitmiş. Bunu öğrenen kral atına binmiş ve savaşa gitmiş.

Düşman 120 kişi imiş. Onlar ise sadece 2 kişiymişler. Fakat inançlarıyla düşmanı yenmişler.

Şuheda Hasanoğlu

RAPUNZEL

Bu uzun saçlı bir prensesin hikayesi. Prensese bir sarayda yaşıyor. Fakat kötü bir cadı bir gün prensesi kaçıtır. Onu hizmetçi gibi kullanmaya başlar. Prensese işlerini bitirdiğinde, gizlice resim çizer. Çiçekler ve güller çizer. Bir gün yanağında boya izi kalır. Fakat cadı, birşey anlamaz. Prensesein babası bu kötü cadıya, kızını tutsak almasında yardım eder. Prensese tutsaklığı süresince yalnız kalmaz. İki arkadaş bulur. Bu arkadaşlar konuşan bir tavşan ile mor renk bir canavardır. Bu canavar mor renk olduğu için insanları korkutmaz. Bir defasında prensese, tesadüfen çıkan ateşi söndürmesinde yardım eder. Kocaman kuyruğu ile kaçabilmeleri için şans eseri bir tünel açar. Tavşan geride kalır. Onarın arkasından gitmez. Korktuğu için gitmek istemez. Mor canavar ise tünele sığmaz. İster istemez gidemez. Prensese kaçar. Tünel bir köye götürür. Orada gezip tozup geri gelir. Tüneli de bir halıyla örter. Mor canavar bir kez daha aynı şeyi yapar. Kocaman kuyruğu ile yine bir tünel açar. Bu sefer ocağı yıkar. Prensese tekrar tünelden çıkar. Başarır ve 4 çocuğa yardım eder. Prensese olan ağabeyleri gelir ve prensese teşekkür eder. O akşam eve geç saatte döner. İşte o zaman mor canavarı cezalandırırlar. Prensese kendisini resime verir. Çizmiş olduğu yerleri bir ziyaret edip edemeyeceğini düşünür durur. Bir gün gizlice ziyaret ettiği köyün tablosunu yapar. Sihirli tabloya girer ve orada yaşamaya başlar. Babası uzun zaman sonra, cadının sihirinden uyanmışçasına, kızını arar. Yaptıklarını öğrenir. Nedenini sorar. Kötü bir şekilde kavgaya ederler. Kötü cadı, kendisine aşık olduğunu ve onunla evlenmediği için, kızını tutsak aldığını söyler. O günden sonra prensese tablodan çıkar ve hürriyetine kavuşur. Arkadaşlarıyla hür yaşar.

Dilber Ismail



ΡΑΠΟΥΝΖΕΛ

Είναι η ιστορία μιας πριγκίπισσας με μακριά μαλλιά. Ζει σε ένα παλάτι. Μια κακιά μάγισσα όμως απήγαγε την πριγκίπισσα. Την είχε για υπηρέτρια. Η πριγκίπισσα τελείωνε τις δουλειές της και ζωγράφιζε στα κρυφά. Ζωγράφιζε λουλούδια και τριαντάφυλλα. Έτυχε μια φορά να έχει ένα σημάδι από μπογιά στο μάγουλό της. Η μάγισσα ευτυχώς όμως δεν κατάλαβε τίποτα. Ο πατέρας της πριγκίπισσας βοηθούσε την κακιά μάγισσα να κρατά την κόρη του αιχμάλωτη. Η πριγκίπισσα εκεί που ήταν αιχμάλωτη, δεν ήταν μόνη. Είχε και δύο φίλους. Ήταν ένας λαγός που μιλά και ένα μοβ τέρας. Το τέρας αυτό ήταν μοβ και δεν φόβιζε τον κόσμο. Μια φορά μάλιστα βοήθησε την πριγκίπισσα να σβήσει μια φωτιά που άναψε κατά λάθος. Με την ουρά του που ήταν τεράστια, άνοιξε τυχαία μια πύλη για να διαφύγει. Το λαγουδάκι έμεινε πίσω. Δεν τους ακολούθησε στην πύλη. Φοβόταν και δεν ήθελε. Το μοβ τέρας δεν χωρούσε στην πύλη. Αναγκαστικά έμεινε πίσω. Η πριγκίπισσα ξέφυγε. Η πύλη οδήγησε σε ένα χωριό. Εκεί έκανε βόλτες και μετά γύρισε πίσω. Σκέπασε την πύλη για να μη φαίνεται με ένα χαλί. Γι' άλλη μια φο-

ρά το μοβ τέρας έκανε το ίδιο πράγμα. Με την τεράστια ουρά του άνοιξε μια ακόμη πύλη. Αυτή τη φορά στο τζάκι. Ξαναβγήκε η πριγκίπισσα από την πύλη. Τότε κατάφερε και βοήθησε 4 παιδιά. Ο αδερφός τους ο πρίγκιπας ήρθε και την ευχαρίστησε. Εκείνο το βράδυ γύρισε αργά στο σπίτι. Τότε τιμώρησαν το μοβ τέρας. Η ίδια αφιερώθηκε στην ζωγραφική. Έλεγε ότι θα πάει κάποια μέρα στα μέρη που ζωγραφίζει. Αναρωτιόταν αν θα ξεφύγει από εκεί μέσα. Μια μέρα ζωγράφισε έναν μαγικό πίνακα με το χωριό που επισκεπτόταν κρυφά. Τότε μπήκε στο μαγικό αυτό πίνακα. Άρχισε να ζει εκεί. Ο πατέρας της, μετά από πολύ καιρό, σαν να ξύπνησε από τα μάγια της κακιάς μάγισσας, την αναζήτησε. Έμαθε γι' αυτά που έχει κάνει στην κόρη του. Ρώτησε τον λόγο. Μάλωσαν πολύ άσχημα. Η κακιά μάγισσα του είπε ότι την έχει κλεισμένη στο παλάτι της, γιατί ήταν ερωτευμένη μαζί του και εκείνος δεν την είχε παντρευτεί. Από εκείνη την μέρα η πριγκίπισσα βγήκε από τον πίνακα και ελευθερώθηκε. Έζησε ελεύθερη με τους φίλους της.

Ντιλμπέρ Ισμαήλ



Η ΖΩΗ ΠΟΥ ΕΧΑΣΑΝ ΤΑ ΖΩΑ

Το καγκουρό της Σεμά που το λένε Ντίντο

Καγκουρό: - Θέλω να σας πω, πως είμαι στεναχωρημένο.

Γιατί χάσαμε την ζωή μας και το ραχάτι μας.

Πηδάμε από δω πηδάμε από κει, χοπ- χοπ, χιπ-χοπ!

Παντού πεταγμένα σκουπίδια.

Οι φίλοι μου με ρωτούν:

- Ντίντο, βρήκες κανένα μέρος καθαρό, να πάμε να παίξουμε, να τρέξουμε;

Κι εγώ απαντώ: - Όχι δεν βρήκα πουθενά αυτό το μέρος γι' αυτό είμαι στεναχωρημένο!

Η καμηλοπάρδαλη της Εϊλέμ που την λένε Κική

Καμηλοπάρδαλη: -Και εγώ είμαι στενοχωρημένη! Τεντώνω-τεντώνω τον ψηλό μου λαιμό να φάω γιαπράκια, -χράτσα- χρούτσα- από τα ψηλά τα δέντρα, μα τίποτα. Οι άνθρωποι τα κόβουν και τα πετάνε μαζί με τα σκουπίδια. Γι' αυτό και πολλές φίλες μου έχουν χαθεί!

Αυτές που μείνανε με ρωτούν:

- Κική, γιατί δεν πίνεις πια νερό; Δεν διψάς;

- Διψώ και παραδιψώ - λέω εγώ- μα το νερό δεν είναι καθαρό και γι' αυτό δεν πίνω!

Η φώκια της Ελίφ που την φωνάζουν Μπούντου

Φώκια: -Όλη μέρα κολυμπάω, πλάτσα- πλούτσα, βουτάω στην θάλασσα., τρώω ψαράκια. Μα τώρα τελευταία χάθηκαν κι αυτά! Μα που πήγαν στην Αμερική;

Οι φίλες μου, φωνάζουν από το απέναντι παγόβουνο:

Μπούντου μήπως ξέρεις γιατί λιώνουν οι πάγοι στον μαχαλά μας;

Όχι δεν ξέρω. Νισάφι πια! Πουφ! Έχει τόσο ήλιο που μπαίλντισαμε απ' την ζέστη!

Αρκουδάκι της μικρής Ελίφ που το λένε Κίκο

Αρκουδάκι: - Όλη μέρα παίζω με τους φίλους μου, τρέχουμε από δω πααφ-πααάφ! Τρέχουμε από κει! Πααφ! Πααάφ!

Παίζουμε μέσα στο δάσος και περνάμε πολύ καλά..

- Φέτος κοιμηθήκαμε τον χειμώνα καλά κι όταν ξυπνήσαμε οι φίλες μου με ρώτησαν:

Κίκο τι όνειρα έβλεπες;

- Έβλεπα πως τρώγαμε μέλι, μέσα από έναν μεγάλο τέντζερη

Η φάλαινα - η φαλινοσκουφίτσα, η Βιβή της Σεβίμ

Φάλαινα: -Μες τους ωκεανούς κολυμπώ! Έχω και κι ένα σιντριβάνι στην πλάτη μου!

Πλάφ! Πλουφ! Μια και βουτώ μες τα βαθιά. Ξεφεύγω απ' αυτούς που μας κυνηγούν με τα μεγάλα.

Ακόντια τους. Οι φίλες μου οι φάλαινες με ρωτούν:

-Βιβή ρώτησες την μαμά μας την θάλασσα, γιατί δεν μας δίνει να φάμε;

-Αχ! Τζανούμ δεν μπορώ τώρα έχω δουλειά! Μόλις άνοιξα το σιντριβάνι μου, έβαλα το σκουφάκι μου κι ετοιμάζομαι να ρίξω μια μεγάλη βουτιά!

Η ζέβρα της Ασλή που την λένε Μπουτζούρ

Ζέβρα: - Μια φορά εκεί που έτρεχα ανάμεσα στα δέντρα και τα βουνά συνάντησα μια φίλη μου.

Με ρωτάει: Μπουτζούρ, μήπως ξέρεις που πήγαν οι φίλοι μας;

- Όχι της λέω, - κιμ- μπιλίρ; - γιατί δεν τους βρίσκω πουθενά, ούτε στον πεδινό τόπο όπου τρέχαμε όλοι μαζί, κανένας δεν είναι. Δεν έχει πολύ φαγητό και νερό. Μπερδεύτηκαν κι οι ασπρόμαυρες ρίγες μου. Κλαίω και τρέχω, τάκα-τάκα-τάκα να πάω να τους βρω.

Όλα τα ζώα
μαζί συζητούν

το Καγκουρό Ντίντο - Πρέπει να κάνουμε κάτι!

η Καμηλοπάρδαλη Κική - Να μιλήσουμε!

η Φώκια Μπούντου - Να μη πετάνε σκουπίδια στα μέρη μας και στην θάλασσα.

το Αρκουδάκι Κίκο - Που μπορούμε να βρούμε φαγητό και νερό;

η Φάλαινα Βιβή - Να μη σκοτώνουν οι άνθρωποι!

η Ζέβρα Μπουτζούρ - Και τα ζώα έχουν ψυχή!

Όλα μαζί τα ζώα - Εμείς σας αγαπάμε!! Και σεις να μας αγαπάτε!!

Τα παιδιά που παίζουν τις κούκλες-ζωάκια είναι με την - τυχαία- σειρά που εμφανίζονται: Η Σεμά, η Είλέμ, η Ελίφ, η μικρή Ελίφ, η Σεβίμ και η Ασλή.

Στην αρχή επιλέχθηκε το ζώο που αγαπάει ο καθένας και μετά με την βοήθεια πληροφοριών και εικόνων από το διαδίκτυο, ζωγραφίστηκαν πάνω σε χρωματιστά χαρτόνια. Δέθηκαν σε βιβλίο και κατόπιν η ιστορία ξεπήδησε μέσα από τις περιγραφές που έκαναν τα ίδια τα παιδιά στις ζωγραφιές τους.

Αφηνητής:

-Μια μέρα, του χειμώνα είχε χιόνι και βροχή μαζί και τα σύννεφα κατέβηκαν πολύ χαμηλά.

Ο αέρας φυσούσε από τα ψηλά βουνά, τα δέντρα δεν είχαν φύλλα και μόνο δεκαπέντε κυκλάμινα άνθισαν στη άκρη του δάσους.

Αφηνητής: - Ένας χωριανός ο Μουσταφάς έρχεται και λέει στον Μεχμέτ τον μαραγκό.

Μουσταφά: - Καλή μέρα Μεχμέτ. Τι κάνεις;

Μεχμέτ: - Καλημέρα Μουσταφά. Καλά είμαι. Εσύ πως από εδώ;

Μουσταφά: - Άκουσα ότι στο χωριό μας κατέβηκε μια άσπρη αρκούδα κι ήρθα να στο πω.

Μεχμέτ: - Αμάν! Όλοι μαζί κάτι πρέπει να κάνουμε!!

Αφηνητής: -Η οικογένεια μαζεμένη στο σαλόνι συζητά. Το χαλί τους είναι πράσινο και στα ντουβάρια είναι ζωγραφισμένα κίτρινα λουλούδια, αστέρι και μια πεταλούδα.

Μαμά Χατιτζέ: (κουνώντας τις μακριές πλεξούδες της) -Μπακ-μπακ ,κοίτα τι δείχνει η τηλεόραση! Νε γιαζίκ , οι αρκούδες δεν μπόρεσαν να κοιμηθούν φέτος!

Αλή: -Άραγε και οι καφέ και οι άσπρες - οι πολικές αρκούδες- δεν μπόρεσαν να κοιμηθούν μες τις σπηλιές τους;

Εμινέ: - Μήπως δεν κοιμήθηκαν και οι αρκούδες στο δικό μας το βουνό την Ροδόπη;

Μπαμπάς-Μεχμέτ: Αφήστε τώρα την τηλεόραση και πάτε να πάρετε ένα ψωμί!

Αφηνητής: Ο φούρναρης έχει πέντε τρίχες μετρημένες στο κεφάλι του. Τις χτενίζει πάντα στο πλάι και τις φτιάχνει σαν να είναι φωλιά για πουλιά. Τα ψωμιά του έχουν διάφορα σχήματα. Τα πλάθει σαν αχλάδια, χοντρά βιβλία, ασπίδες, μπάλα, μελιτζάνα, ποδήλατο, ξίφος, λεμόνι, σύννεφο.....

Φούρναρης: -Καλώς τα παιδιά. Τι ψωμάκι να σας δώσω;

Αλή: - Καλημέρα κύριε Νετζατή. Ένα ψωμί πολύσπορο θέλουμε!

Φούρναρης: -Τι σχέδιο:

Εμινέ: - Ένα μεγάλο ψωμί-σπαθί.

Φούρναρης: - Ορίστε παρακαλώ!

Εμινέ: -Πόσο κάνει;

Φούρναρης: - 50 Λεπτά

Αλή: - Ορίστε τα λεφτά, ευχαριστούμε και γεια σας.

Φούρναρης: - Γεια σας παιδιά!



Αφηνητής: - Ο μπαμπάς και η μαμά συζητούν ανήσυχτοι στο σαλόνι, πάνω στο πολύχρωμο χαλί, κάτω από την λάμπα.

Μπαμπάς: -Σήμερα ήρθε στο ξυλουργείο μου ο Μουσταφάς ο συχωριανός μας και τι να μου πει που λες!

Μαμά: -Τι σου είπε άνδρα μου;

Μπαμπάς: - Πως κατέβηκε στο χωριό μας μια άσπρη αρκούδα γιατί δεν μπορούσε να κοιμηθεί

στον τόπο της.

Μαμά: -Βάϊ - Βάϊ! Να ξέρεις πως είναι αυτό που είδαμε στις ειδήσεις. Πως δεν μπόρεσαν φέτος να κοιμηθούν οι αρκούδες, γιατί δεν έκανε κρύο!

Μπαμπάς: -Αμάν, αυτό θα είναι. Και στείλαμε τα παιδιά στον φούρνο για ψωμί!

Μαμά: -Ας τρέξουμε να πάμε να τα βρούμε!

Αφηνητής: - Τα δυο παιδιά κρατώντας το πολύσπορο σπαθί-ψωμί στα χέρια , περνούν μέσα από το λιβάδι με τους τριάνταδυο λαλέδες και δίπλα από το μεγάλο δέντρο το κερασόπευκο.

Εμινέ: -Αχ! Τι ωραίοι λαλέδες! Θα μαζέψω μερικούς!

Αλή: Εμινέ μη φεύγεις μακριά μου.

Εμινέ: Όχι θα πάρω ένα λουλούδι να το πάω στην μαμά.

Εμινέ (ξανά):- Αμάν τι είναι αυτό; Τι θόρυβος είναι αυτός πίσω απ' τα τσαλιά! Α! Α!! Μια αρκούδα. Πως σε λένε καλέ;

Αρκούδα: Με λένε Μπουντίκ!

Εμινέ: - Είσαι άσπρη η καφέ;

Μπουντίκ: -Είμαι άσπρη αλλά μαύρισα από την στεναχώρια μου.

Αλή: - Εμινέ, έλα γρήγορα να φύγουμε, τρέχα, κορς- κορς και τσαμπούκ- τσαμπούκ!!

Αφηγητής: -Τα παιδιά τρέχουν και μπαίνουν στο σπίτι. Ο μπαμπάς και η μαμά τους περιμένουν με αγωνία.

Μαμά και Μπαμπάς: -Τι καλά που ήρθατε! Στεναχωρεθήκαμε! Τι έγινε;

Αλή: - Ερχόμασταν απ' τον φούρναρη με τις πέντε τρίχες και όταν περνούσαμε από τον

τόπο με τις τουλίπες, πήγε η Εμινέ να κόψει μία...

Εμινέ : - ...και άκουσα μια αρκούδα, την Μπουντίκ να κλαίει πίσω από του θάμνους.

Μπαμπάς: -Τότε πρέπει να μαζευτούμε όλοι οι χωριανοί, να δούμε τι θα κάνουμε με την αρκούδα.

Αφηγητής: -Το ίδιο απόγευμα μαζεύτηκαν όλοι οι χωρικοί, στην πλατεία και αποφάσισαν να φτιάξουν μια παγίδα.

Μπαμπάς Μεχμέτ: - Να μη την κάνουμε κανένα κακό γιατί η αρκούδα δεν είναι επικίνδυνη.

Χωριανός Μουσταφά: - Πρέπει να την ταΐσουμε γιατί θα πεινάει και να της φτιάξουμε κι ένα σπιτάκι για να κοιμηθεί.

Χωριανοί (όλοι μαζί): - Ναι! Ναι! Ταμάμ! Ελμπετέ! Έτσι θα κάνουμε!

Μπουντίκ: - Ωχ! τι έπαθα. Αφού δεν μπορώ να κοιμηθώ, κλαίω από την στεναχώρια μου. Πότε θα ρθει κι αυτός ο χειμώνας, όλο ζέστη κάνει! Αχ! Χειμώνα- χειμώνα που πήγες και εξαφανίστηκες;

Αφηγητής: -Ένας χωριανός τραβάει το σύρμα από την παγίδα. Προηγουμένως όλοι μαζί σκάψανε μια τρύπα. Εκεί μέσα βάλανε φαγητά, ψωμιά, μέλια, βατόμουρα. Η αρκούδα, η Μπουντίκ, μυρίζει τα φαγιά, σκύβει να φάει κι έτσι την πιάνουν στην παγίδα.

Αφηγητής: -Ο χωριανός ο Μουσταφάς έφερε έναν μεγάλο καταψύκτη και ο μπαμπάς ο Μεχμέτ που είναι και μαραγκός τον έφτιαξε γύρω-γύρω σαν ξύλινο σπιτάκι. Μπήκε εκεί μέσα η Μπουντίκ, αφού έφαγε καλά-καλά και τόριξε στον ύπνο.

Μεχμέτ: - Για δέστε παιδιά από την πορτούλα, κοιμάται καλά η μουσαφίρισσα μας;, κοιμάται καλά και χαμογελάει.

Αλή: -Ναι, μπαμπά

Εμινέ: - Ροχαλίζει κιόλας!

Αλή: Σους! Ας κάνουμε ησυχία για να κοιμηθεί!

Αφηγητής: -Ένα ωραίο ανοιξιάτικο η Μπουντίκ ξύπνησε, έφαγε κι έφυγε. Είχε γίνει επιτέλους άσπρη από τα ωραία όνειρα που είδε.

Μπουντίκ: -Γεια σας και σας ευχαριστώ πολύ.

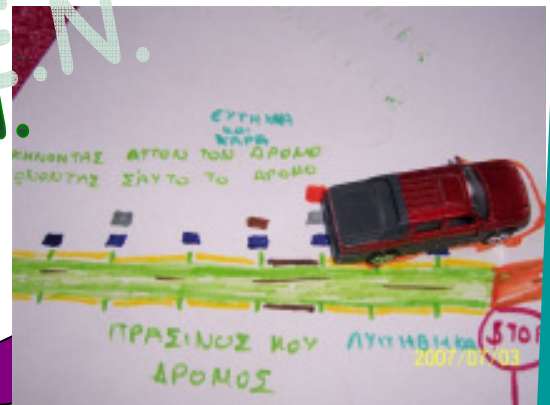
Εμινέ: - Γεια σου Μπουντίκ!

Αλή: -Καλό ταξίδι Μπουντίκ!

Μπαμπάς Μεχμέτ: -Χαιρετισμούς στην οικογένειά σου!

Μαμά Χατιτζέ: -Γκιουλέ γκιουλέ Μπουντίκ!

Η ιστορία συντέθηκε από τις ζωγραφιές των παιδιών. Η πολιική- άσπρη αρκούδα ήταν ομόφωνη επιλογή τους και αφορμή γι' αυτό ήταν η πληροφορία πως οι αρκούδες φέτος δυσκολεύτηκαν να πέσουν σε χειμερία νάρκη. Ζωγράφισαν και ατομικά και ομαδικά και αφού επέλεξαν μερικές, έδεσαν τα χρωματιστά χαρτόνια, σε βιβλίο και ύστερα δημιούργησαν την ιστορία. Στο παραμύθι τους υπάρχει ο μπαμπάς Μεχμέτ, η μαμά Χατιτζέ, τα δύο τους παιδιά η Εμινέ και ο Αλή, ο συγχωριανός Μουσταφά, ο φούρναρης ο Νετζατή, η αρκούδα η Μπουντίκ και άλλοι συγχωριανοί. Ο αφηγητής περιγράφει και τις ζωγραφιές. Τις κούκλες που έφτιαξαν, έπαιξαν με την σειρά που εμφανίζονται: Αφηγητής ο Μουτλού, μπαμπάς Μεχμέτ ο Μουτλουχάν, μαμά Χατιτζέ η Χιουμείρα, Εμινέ η Εντά, Αλή ο Γκιορκέμ, φούρναρης ο Ηλίας, χωριανός η Τουμπά, Μπουντίκ η Ετζέμ, χωριανός ο Ανίλ.



Ο δρόμος για το Δ.Ε.Ν.
Ο δρόμος για το Δ.Ε.Ν.



Κυριακή 3 Ιουνίου βρεθήκανε.....

Αγαπητό ημερολόγιο,

Σήμερα 3 Ιουνίου ήταν μια υπέροχη μέρα που θα μας μείνει αξέχαστη. Λόγω των δυσκολιών της αλλά και για το μαγικό κλείσιμο που είχε.

16 ενθουσιασμένοι εμψυχωτές υποδεχτήκαμε όλους τους νέους από τα διάφορα ΔΕΝάκια μας (Σμίνθης, Ξάνθης, Γλαύκης)



Σε ένα πανέμορφο πάρκο...

είχαμε ετοιμάσει 5 ονειρικές γωνιές δραστηριοτήτων:

- Βυθός & Ουρανός
- Κατασκευές
- Παιχνίδια
- Πάζλ «Το ΚΕΣΤΕΜ έχει κέφια»
- Κοσμήματα

Οι διάφορες γωνιές δραστηριοτήτων ξεκίνησαν μετά από τα δρώμενα (χορευτικό και θεατρικό) που είχαν ετοιμάσει οι ομάδες Σμίνθης και Γλαύκης.

Τα παιδιά δημιούργησαν, έπαιξαν, χόρεψαν, τραγούδησαν και ζωγράφισαν.....με λίγα λόγια πέρασαν τέλεια.





Σαν καλοί ακροβάτες, ισορροπήσαμε και είδαμε μπροστά στα μάτια μας ένα όνειρο μας να γίνεται πραγματικότητα...

ΕΝΑΣ ΚΥΚΛΟΣ ΚΛΕΙΝΕΙ ΓΙΑ Ν'ΑΝΟΙΞΕΙ ΕΝΑΣ ΝΕΟΣ

Όλες οι ομάδες νέων του Δ.Ε.Ν. χαρίζουν δική τους πορεία. Όπως μία χρονιά στη φύση, κι αυτή περνάει μέσα από τέσσερις διαφορετικές «εποχές». Πάμε μια βόλτα να τις γνωρίσεις καλύτερα;

ΟΝΕΙΡΕΥΟΜΑΙ – ΧΕΙΜΩΝΑΣ

Σ' αυτήν την εποχή οραματίζομαι όλα αυτά που θα ήθελα να φέρω στη ζωή μου, στη ζωή της ομάδας - την ουσία όλων όσων θέλω να πετύχω, σε μορφή «σπόρου». Προετοιμάζω και καλλιεργώ το έδαφος που θα τον δεχτεί.

ΣΧΕΔΙΑΖΩ – ΑΝΟΙΞΗ

Σ' αυτήν την εποχή, δοκιμάζω διαφορετικούς δρόμους και πειραματίζομαι με τρόπους να δω τον «σπόρο» ν' ανθίζει, να προχωρήσω προς το στόχο μου.

ΥΛΟΠΟΙΩ – ΚΑΛΟΚΑΙΡΙ

Σ' αυτήν την εποχή, δοκιμάζω τις δυνάμεις μου, δραστηριοποιούμε και μπαίνω σε δράση. Είναι η εποχή των λαθών και διορθώσεων πορείας, της βιωματικής μάθησης και της ανακάλυψης νέων πραγμάτων.

ΑΦΟΜΟΙΩΝΩ – ΦΘΙΝΟΠΩΡΟ

Σ' αυτήν την εποχή αναρωτιέμαι, τι έχω κερδίσει από τη μέχρι σήμερα δράση μου; Καταγράφω σκέψεις και συναισθήματα, κλείνω τον κύκλο που ολοκληρώνεται.

Αυτές οι 4 φάσεις-εποχές είναι αλληλένδετες μεταξύ τους. Καθώς περνάμε διαδοχικά από τη μία στην άλλη, μαθαίνουμε να αντιλαμβανόμαστε έναν κύκλο. Αυτό το τεύχος έχει γεύσεις απ' την καθεμιά. Ευχόμαστε σε όλους μας, σε όλους σας,

...ΚΑΛΟ ΚΑΛΟΚΑΙΡΙ!



ΚΕ.Σ.Π.Ε.Μ. ΑΘΗΝΩΝ

Ρ. ΦΕΡΑΙΟΥ 2 & 28ης ΟΚΤΩΒΡΙΟΥ

ΤΗΛ: ΦΑΞ 25410-22096

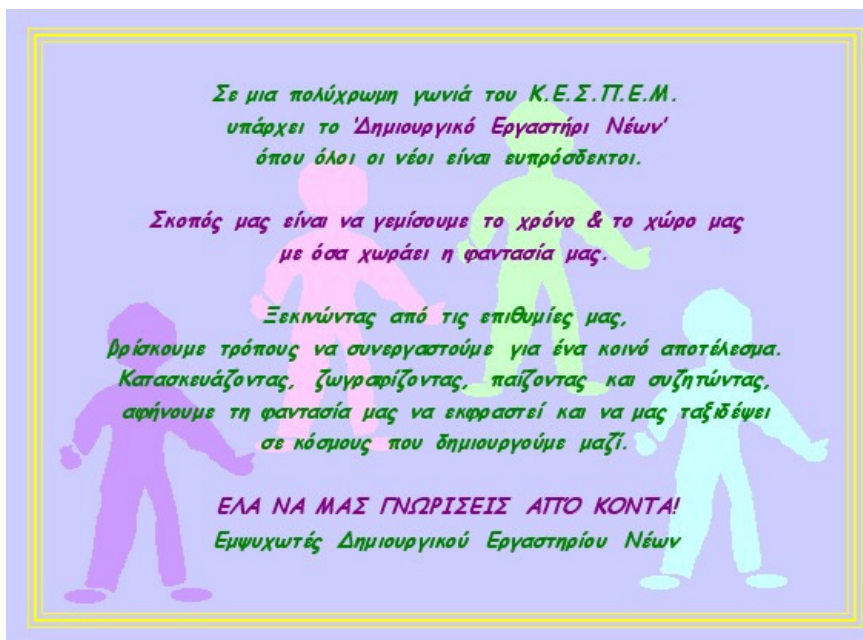
Email: den_xan@otenet.gr

ΚΕ.Σ.Π.Ε.Μ. ΚΟΜΟΤΗΝΗΣ

ΜΗΛΤΙΑΔΗ 2

ΤΗΛ-ΦΑΞ: 25310-83304

E-mail: denkom@gmail.com



ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΕΘΝΙΚΗΣ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ ΕΠΕΔΕΚ

ΕΥΡΩΠΑΪΚΗ ΕΝΩΣΗ
ΣΥΓΧΡΗΜΑΤΟΔΟΤΗΣΗ
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ



Η ΠΑΙΔΕΙΑ ΣΤΗΝ ΚΟΡΥΦΗ
Επιχειρησιακό Πρόγραμμα
Εκπαίδευσης και Αρχικής
Επαγγελματικής Κατάρτισης